

**Critérios de avaliação – Língua Estrangeira II (Francês) – 3.º Ciclo do Ensino Básico – 8.º Ano**

Domínios / Subdomínios		Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos a)	Pesos		Instrumentos	
				Total			
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	Competência comunicativa	Compreensão oral	Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	<b>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b>	<b>85%</b>	➤ Testes por domínio e/ou globalizantes ➤ Outros: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de trabalho</li> <li>• Trabalho individual, em pares, em grupo</li> <li>• ...</li> </ul> ➤ Grelhas de observação	
		Interação oral Produção oral	Interage, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências; exprime-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.	<b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b>  <b>Questionador (A, F, G, I, J)</b>  <b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b>  <b>Criativo (A, C, D, J)</b>			15%
		Compreensão escrita	Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.	<b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b>  <b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b>			20%
		Interação escrita Produção escrita	Escreve correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências; escreve, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.	<b>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</b>			15%
					25%		

	Léxico e gramática	Conhece formas de organização do léxico e compreende algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	10%	b)
	Competência Intercultural	Observa e identifica a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)		
	Competência estratégica	Reconhece a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identifica as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utiliza diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)		
Atitudes e valores	Subdomínios	Descritores de desempenho		Pesos	➤ Grelha de avaliação de desempenho atitudinal
				Total	
	Comportamento	•Contribui para o bom funcionamento da aula.	15%	5%	
	Empenho	•Realiza as atividades propostas.		7%	
	Responsabilidade	•Traz todo o material necessário para a aula.		2%	
•É pontual.		1%			

**Observações:**

- a) ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Autonomia e desenvolvimento pessoal; **G** - Bem-estar e saúde; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber técnico e tecnologias; **J** - Consciência e domínio do corpo.
- b) As competências intercultural e estratégica são comuns a todos os domínios, porquanto a interculturalidade e a transversalidade de conteúdos de diferentes áreas disciplinares são o fio condutor da aprendizagem integrada de conteúdos numa língua estrangeira.

**Nota:** A avaliação é contínua e sistemática, pelo que se traduz, no final de cada período, num juízo globalizante de todos os momentos de avaliação anteriores.