

**PORTUGUÊS**

**7.º Ano**

**ANO LETIVO 2019/2020**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

		<b>DOMÍNIOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO</b>	<b>PERFIL DE ALUNO*</b>
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 80%</b>	<b>10%</b>	<p><b>ORALIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende textos orais.</li> <li>• Destaca o essencial de um texto audiovisual.</li> <li>• Sintetiza a informação recebida.</li> <li>• Planifica textos orais.</li> <li>• Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal.</li> <li>• Respeita as convenções que regulam a interação discursiva.</li> <li>• Usa mecanismos de controlo da produção discursiva.</li> <li>• Avalia o seu próprio discurso.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>
	<b>15%</b>	<p><b>LEITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê em suportes variados textos de diferentes géneros.</li> <li>• Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>• Explicita o sentido global de um texto.</li> <li>• Faz inferências devidamente justificadas.</li> <li>• Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.</li> <li>• Reconhece a forma como o texto está estruturado.</li> <li>• Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>• Identifica, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados.</li> <li>• Expressa, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos.</li> <li>• Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p>
	<b>20%</b>	<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</li> <li>• Interpreta os textos em função do género literário.</li> <li>• Identifica marcas formais do texto poético e texto dramático.</li> <li>• Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas.</li> <li>• Explica recursos expressivos utilizados na construção do sentido.</li> <li>• Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</li> <li>• Desenvolve um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)  <b>Crítico/Analítico</b></p>

	<p style="text-align: center;"><b>ESCRITA</b> <span style="float: right;"><b>20%</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.</li> <li>• Planifica a escrita de textos com finalidades informativas.</li> <li>• Ordena e hierarquiza a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto.</li> <li>• Redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos.</li> <li>• Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>• Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>• Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</li> </ul>	<p>(A, B, C, D, G)</p> <p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Responsável/ autônomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>GRAMÁTICA</b> <span style="float: right;"><b>15%</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a classe de palavras.</li> <li>• Conjuga verbos regulares e irregulares.</li> <li>• Utiliza corretamente o pronome pessoal átono.</li> <li>• Emprega corretamente o modo conjuntivo.</li> <li>• Identifica a função sintática de modificador.</li> <li>• Classifica orações subordinadas.</li> <li>• Distingui os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras.</li> <li>• Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.</li> <li>• Explica sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>ATITUDES</b> <b>20%</b></p>	<p><b>Responsabilidade</b> - É pontual. - Traz o material necessário para a aula.</p> <p><b>Comportamento</b> - Contribui para um bom funcionamento das aulas.</p> <p><b>Empenho</b> - Realiza as atividades propostas.</p>	<p><b>Responsável/ autônomo/ respeitador participativo/ colaborador</b> (E, F, J)</p>

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Trabalhos de casa
- Trabalhos individuais/ grupo
- Trabalhos de projeto
- Fichas formativas / sumativas
- Exposições orais

### \*ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo