

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

 DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
 SECUNDÁRIO | PROFISSIONAL | DISCIPLINA – COMUNICAR EM INGLÊS – 1º ANO
 ANO LETIVO 2022/2023

		Ponderação		Subdomínios	Instrumentos e situações de avaliação	Documentos de registo		
		ANO: PROF 1.º Parcial	Total					
D o m í n i o s	Sa be r/ Sa be r Fa ze r	20 %	70%	Oralidade	Falar	Fichas de avaliação (por domínio, vários domínios, todos os domínios) ; jogos didáticos (Quiz, Kahoot, ...); trabalhos individuais e/ou de grupo; simulações / Role-play; apresentação de trabalhos; dramatizações; questões de aula; fichas de trabalho ou de atividades; debates; produção textual; fichas de leitura (de filmes, livros, ...); intervenções orais; leitura expressiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de classificação dos instrumentos de avaliação; • Grelhas de classificação final da disciplina/UFCD, com a discriminação dos valores atribuídos a cada um dos dois domínios; • Registos da auto e heteroavaliação dos alunos. • Registos da participação nos trabalhos da aula. • Registos da participação oral. • Registos de observação (trabalhos individuais e/ou grupo). • Registos do comportamento. • Registos de pontualidade. • Escalas de avaliação. 	
		20 %			Ouvir			
		10 %		Escrita	Compreensão escrita			
		10 %			Produção escrita			
		10 %			Léxico e gramática			
	Sa be r Se r/ Sa be r Es ta r	9 %	30%	Comportamento				Desempenho do aluno na sala de aula.
		9 %		Empenho/interesse				
		9 %		Responsabilidade				
		3 %		Cooperação e espírito de entreajuda				

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
SECUNDÁRIO | PROFISSIONAL | DISCIPLINA – COMUNICAR EM INGLÊS – 1º ANO
ANO LETIVO 2022/2023

SABER/SABER FAZER – DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO						
Níveis de desempenho		1 – 5	6 – 9	10 – 13	14 – 17	18 – 20
O r a l i d a d e	Falar <ul style="list-style-type: none"> • Interage em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de carácter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor; • Expressa-se, com correção, em situações previamente preparadas: apresentar-se a si próprio e aos pares; descrever a família e o local onde vive; caracterizar famílias profissionais; exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo; • Compreende e usa vocabulário específico do mundo profissional. 	O aluno revela fracos resultados em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno revela resultados não satisfatórios na maioria dos parâmetros	O aluno revela resultados satisfatórios na maioria dos parâmetros.	O aluno revela bons resultados na maioria dos parâmetros	O aluno revela muito bons resultados em todos os parâmetros
	Ouvir <ul style="list-style-type: none"> • Compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros). 	O aluno revela fracos resultados em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno revela resultados não satisfatórios na maioria dos parâmetros	O aluno revela resultados satisfatórios na maioria dos parâmetros.	O aluno revela bons resultados na maioria dos parâmetros	O aluno revela muito bons resultados em todos os parâmetros
E s c r i t a	Compreensão escrita <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e descodificar palavras-chave; • Identifica as ideias principais em diversos tipos de texto; • Identifica o tipo e o contexto da mensagem; • Lê e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros). 	O aluno revela fracos resultados em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno revela resultados não satisfatórios na maioria dos parâmetros	O aluno revela resultados satisfatórios na maioria dos parâmetros.	O aluno revela bons resultados na maioria dos parâmetros	O aluno revela muito bons resultados em todos os parâmetros
	Produção escrita <ul style="list-style-type: none"> • Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras); 	O aluno revela fracos resultados em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno revela resultados não satisfatórios na maioria dos parâmetros	O aluno revela resultados satisfatórios na maioria dos parâmetros.	O aluno revela bons resultados na maioria dos parâmetros	O aluno revela muito bons resultados em todos os parâmetros

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
SECUNDÁRIO | PROFISSIONAL | DISCIPLINA – COMUNICAR EM INGLÊS – 1º ANO
ANO LETIVO 2022/2023

<ul style="list-style-type: none"> • Responde a um questionário ou a um anúncio de trabalho; • Preenche formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV; • Pede e dá informações por <i>e-mail</i>. 					
Léxico e gramática <ul style="list-style-type: none"> • Conhece formas de organização do léxico e compreende estruturas frequentes do funcionamento da língua com alguma complexidade. 	O aluno revela fracos resultados em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno revela resultados não satisfatórios na maioria dos parâmetros	O aluno revela resultados satisfatórios na maioria dos parâmetros.	O aluno revela bons resultados na maioria dos parâmetros	O aluno revela muito bons resultados em todos os parâmetros

SABER SER/ESTAR - DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
Níveis de desempenho	0%	3%	6%	9%
Responsabilidade Pontualidade; Apresentação do material necessário à aula; Cumprimento das orientações relativas à aprendizagem.	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Empenho Participação nas atividades (na aula ou fora dela); Persistência na realização dos trabalhos/estudo; Rigor e seriedade na execução das tarefas.	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Comportamento Respeito pelos colegas e pelo professor; Respeito pelo espaço, equipamentos e regras de segurança; Adequação e oportunidade das intervenções na aula; Interação; Atenção e postura na aula.	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Níveis de desempenho	0%	1%	2%	3%
Cooperação e espírito de entreajuda Colaboração com os outros; Apoio aos colegas nas tarefas de aprendizagem e sua organização.	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros