

DESENHO A - 10.º ano - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2024 / 2025

Domínios	Áreas de competências do perfil dos alunos *	Subdomínios	Ponderação		Indicadores de avaliação	Instrumentos e situação de avaliação (aluno)	Documentos de registo (professor)
			Parcial %	Total %			
Saber/saber fazer	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Apropriação e Reflexão	10	90	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece e identifica diferentes contextos culturais e artísticos e diversas formas de registo, recusando estereótipos e preconceitos; Reconhece o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações artísticas contemporâneas; Estabelece relações entre os diferentes elementos da comunicação visual. 	Trabalho em aula, individual e/ou de grupo- desenhos e objetos produzidos Trabalho extra aula: diário gráfico, estudos, relatórios de visitas de estudo, exposição de trabalhos, projetos	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas: classificação dos trabalhos práticos; registos das atitudes; classificação final da disciplina, com a discriminação dos valores atribuídos a cada um dos domínios Auto e heteroavaliação dos alunos.
		Interpretação e Comunicação	20		Analisa imagens e experiências e elabora desenhos: <ul style="list-style-type: none"> reconhecendo a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica; justificando processos de conceção e manifestando sentido crítico fundamentado, interpretando informação visual e adequando a expressão à intencionalidade comunicativa e a públicos diferenciados. 		
		Experimentação e Criação	60		Realiza estudos de formas naturais e/ou artificiais e exercícios de representação convencional, à mão livre: <ul style="list-style-type: none"> utilizando diferentes modos de registo (traço, mancha e técnica mista) e suportes diversos, explorando as características de diferentes materiais; mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações, aplicando processos de síntese e de transformação/ composição, explorando intencionalmente as escalas dos objetos, o potencial expressivo dos materiais e a gestualidade e obedecendo a diferentes variáveis, reconhecendo desenhos de observação, de memória e de criação, assim como diferentes modos de os trabalhar. 		
Saber ser/estar	E, F, G	Comportamento	3	10	<ul style="list-style-type: none"> Contribui para o bom funcionamento da aula 	Desempenho na sala de aula	<ul style="list-style-type: none"> Escalas de avaliação.
		Empenho	3		<ul style="list-style-type: none"> Realiza as atividades propostas na aula É persistente na realização das atividades 		
		Responsabilidade	2		<ul style="list-style-type: none"> Traz o material necessário para a aula É pontual 		
		Cooperação	2		<ul style="list-style-type: none"> Coopera com os outros 		

***ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS**

A – Linguagem e textos
 B – Informação e comunicação
 C – Raciocínio e resolução de problemas
 D – Pensamento crítico e pensamento criativo
 E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
 G – Bem-estar, saúde e ambiente
 H – Sensibilidade estética e artística
 I – Saber científico, técnico e tecnológico
 J – Consciência e domínio do corpo

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os seguintes valores:

a - Responsabilidade e integridade
 b - Excelência e exigência
 c - Curiosidade, reflexão e inovação
 d - Cidadania e participação
 e - Liberdade

SABER SER/ESTAR - NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					
	Descritores				
VALORES	Até 2	Entre 3 e 4	Entre 5 e 6	Entre 7 e 8	Entre 9 e 10
Responsabilidade Pontualidade Apresentação do material necessário à aula	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Empenho Participação nas atividades (na aula ou fora dela) Persistência na realização dos trabalhos/estudo	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Comportamento Contribui para o bom funcionamento da aula, revelando: - Respeito pelos colegas e pelo professor; - Respeito pelo espaço, equipamentos e regras de segurança - Adequação e oportunidade das intervenções na aula; interação - Atenção e postura na aula	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Cooperação Colaboração com os outros	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros