

Informação - Prova de Equivalência à Frequência Francês (Língua Estrangeira II) – Código 16

Prova Escrita e Oral | 2024 | 1.^a e 2.^a Fases

3.º Ciclo do Ensino Básico

A Prova de Equivalência à Frequência incide sobre as Aprendizagens Essenciais definidas para a disciplina de Francês – Língua Estrangeira II, de acordo com o Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho, na sua atual redação, do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e para cumprimento do Despacho Normativo n.º 4/2024, de 24 de março.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e das Aprendizagens Essenciais da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de Avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

PROVA ESCRITA

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória](#) e as [Aprendizagens Essenciais de Francês do 3.º Ciclo](#), bem como as orientações presentes no [Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas](#).

As Aprendizagens Essenciais nas disciplinas de línguas estrangeiras centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica

A prova avalia a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas.

DOMÍNIOS

- COMPREENSÃO DO ORAL

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte dois ou mais textos áudio.

- USO DA LÍNGUA E LEITURA

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua em contexto e na leitura.

Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

- INTERAÇÃO OU MEDIAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITAS

Avalia-se o desempenho do examinando em duas atividades de interação ou mediação e Produção escritas.

2. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA ESCRITA

A prova escrita apresenta três grupos de itens. Todos os itens são de resposta obrigatória, conforme se pode verificar no **Quadro 1**.

Quadro 1 – Estrutura e distribuição das cotações na prova escrita

Domínios	Cotação (em pontos)
Grupo I - Compreensão do oral	15
Grupo II - Uso da língua e leitura	55
Grupo III - Interação ou mediação e produção escritas	30
Total	100

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no **Quadro 2**.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção <ul style="list-style-type: none">• Verdadeiro/ falso• Associação• Completamento	6 a 12	1 a 4
Itens de construção <ul style="list-style-type: none">• Resposta curta• Resposta restrita• Resposta extensa	12 a 20	2 a 8

Notas: Alguns dos itens de escolha múltipla e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento. Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

3. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

As respostas incoerentes, ambíguas, ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de selecção

- VERDADEIRO/FALSO; ASSOCIAÇÃO; COMPLETAMENTO

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Itens de construção

- RESPOSTA CURTA

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

- RESPOSTA RESTRITA

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

- RESPOSTA EXTENSA

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita (Grupo III) integram os parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

No Grupo III, os textos que apresentem uma extensão inferior a quarenta palavras serão classificados com zero pontos. Se o examinando apresentar mais do que um texto, será classificado apenas o primeiro.

4. DURAÇÃO DA PROVA

A prova tem a duração de 90 minutos.

5. MATERIAL A UTILIZAR

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica, de tinta indelével azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.

É permitida a utilização de dicionários bilingues e/ ou unilingues.

Não é permitida a utilização de compêndios gramaticais ou de dicionários que os incluam.

PROVA ORAL

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova oral:

- Objeto de Avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória](#) e as [Aprendizagens Essenciais de Francês do 3.º Ciclo](#), bem como as orientações presentes no [Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas](#).

As Aprendizagens Essenciais nas disciplinas de línguas estrangeiras centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica

A prova avalia a interação e produção orais.

DOMÍNIOS

- INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAIS

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, recorrendo-se a um guião que os classificadores devem seguir.

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA ORAL

Quadro 3 – Características e estrutura

ATIVIDADE	DESCRIÇÃO		DURAÇÃO APROXIMADA
Conversa informal	Atividade de comunicação orientada baseada em assuntos de interesse pessoal ou geral da atualidade.		3 (três) minutos
Conversa estruturada	Poderá incidir em tópico(s) da área sociocultural, através da utilização de imagens em suporte diversificado ou em qualquer tópico livremente selecionado / sugerido pelo aluno e/ou pelo júri da prova.	Parte 1 - O aluno descreve uma imagem que representa uma situação ou um tema específico e fala sobre ela - relacionando-a com os seus conhecimentos prévios e opinião pessoal.	12 (doze) minutos
		Parte 2 - O aluno lê um pequeno texto (leitura silenciosa) e é questionado sobre as ideias principais do mesmo e sobre a sua opinião pessoal sobre o tema (cerca de 6 minutos);	
		Parte 3 - O aluno interage e colabora na realização de uma tarefa com outro(s) aluno(s)	

3.CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Para a avaliação da prova oral são utilizados categorias/critérios de classificação e descritores de nível, baseados nos descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, como se exemplifica no quadro abaixo.

Quadro 4 – Critérios, valorização dos mesmos e descritores de desempenho da prova oral

Nível	Âmbito - 25% (25 pontos)	Correção– 15% (15 pontos)	Fluência – 10% (10 pontos)	Desenvolvimento temático / coerência – 25% (25 pontos)	Interação – 25% (25 pontos)
N5	Para se exprimir com clareza sobre a maioria dos assuntos, usa: - meios linguísticos suficientes e pertinentes; - circunloquções. Eventuais hesitações/repetições.	Usa com correção - um vocabulário adequado; - estruturas gramaticais simples e variadas. Pronúncia claramente inteligível. Erros ocasionais que não perturbam a comunicação.	Produz discursos: - com à-vontade relativo; - com pausas para planear e remediar.	Desenvolve um tema, apresentando informação pertinente. Constrói sequências lineares de informação.	Inicia, mantém e conclui conversas simples, utilizando as expressões mais comuns num registo neutro. Exprime-se e reage com correção a um leque de funções linguísticas. Pede esclarecimentos ou reformulação.
N4					
N3	Para satisfazer as necessidades comunicativas elementares, usa: - um leque de padrões frásicos elementares; - expressões feitas; - vocabulário suficiente.	Usa com razoável correção: - um repertório lexical limitado; - estruturas gramaticais simples. Pronúncia suficientemente clara para ser entendida.	Produz enunciados: - muito curtos; - com pausas; - com falsas partidas; - com reformulações evidentes.	Fornece informação limitada. Liga frases simples com conectores elementares e mais frequentes.	Estabelece contactos breves, utilizando as expressões comuns mais simples. Exprime-se e reage a um leque limitado de funções linguísticas elementares Indica se está, ou não, a seguir aquilo que se diz.
N2					
N1	Usa um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas.	Usa, com um controlo muito limitado: - estruturas gramaticais muito simples; - um repertório memorizado. Pronúncia entendida com algum esforço	Produz enunciados: - muito curtos/ isolados/ estereotipados ; - com muitas pausas.	Fornece informações básicas, embora com muitas concessões ao sentido da mensagem. Liga palavras ou grupos de palavras Com conectores muito simples	Estabelece contactos sociais básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples. Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas elementares.

4. DURAÇÃO DA PROVA

A prova tem a duração máxima de 15 minutos.

5. MATERIAL AUTORIZADO

A fornecer ao aluno no momento da prova.