Agrupamento de Escolas José Belchior Viegas
São Brás de Alportel

# CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

**6.º ANO** **PORTUGUÊS** **2026-2027**

| Domínios | Perfil do Aluno | Subdomínios/descritores de desempenho | Ponderação | | Instrumentos de avaliação (do aluno) | Documentos de registo (do professor) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Parcial | Total | | |
| Saber/ Saber Fazer | A,B,C,D, E, F,G, H,I,J | **ORALIDADE**<br>● Explicita, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.<br>● Distingue factos de opiniões na explicitação de argumentos.<br>● Comunica, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas.<br>● Planifica, produz e avalia textos orais (relato, com definição de tema e sequência lógica de tópicos.<br>● Faz uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.<br>● Capta e mantém a atenção da audiência.<br>● Utiliza, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual. | 15% | 75% | ● Fichas de avaliação (por domínio, vários domínios, todos os domínios);<br>● Jogos didáticos (Quizz, Kahoot, …);<br>● Trabalhos individuais e de grupo;<br>● Trabalhos de projeto;<br>● Apresentação de trabalhos;<br>● Dramatizações;<br>● Questões de aula;<br>● Debates;<br>● Questionários;<br>● Escrita de textos de diferentes tipologias;<br>● Fichas de leitura;<br>● Apresentações orais;<br>● Leitura expressiva. | • Grelhas de classificação;<br>• Registos de auto e heteroavaliação;<br>• Registos de participação;<br>• Registos de observação. |
| | A,B,C,D, F,G,H, I,J | **LEITURA**<br>● Lê textos com características narrativas *e expositivas, associados a* finalidades várias e em suportes variados.<br>● Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.<br>● Explicita o sentido global de um texto.<br>● Faz inferências, justificando-as.<br>● Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista.<br>● Reconhece a forma como o texto está estruturado.<br>● Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.<br>● Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação.<br>● Distingue as características dos textos.<br>● Conhece os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual**.** | 15% | | | |
| | A,B,C,D, E,F,G, H,I,J | **EDUCAÇÃO LITERÁRIA**<br>● Lê obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas.<br>● Interpreta adequadamente os textos de acordo com o género literário.<br>● Analisa o sentido conotativo de palavras e expressões.<br>● Identifica marcas formais do texto poético.<br>● Reconhece a organização do texto dramático.<br>● Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.<br>● Valoriza a diversidade de culturas e de vivências.<br>● Explica recursos expressivos.<br>● Expressa reações aos livros lidos e partilha leituras.<br>● Desenvolve um projeto de leitura. | 15% | | | |
| | A,B,C,D, E,F,G, H,I,J | **ESCRITA**<br>● Escreve textos de caráter narrativo, poético e dramático.<br>● Redige textos expositivos e resumos.<br>● Produz textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.<br>● Utiliza sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos.<br>● Utiliza processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. | 18% | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **A,B,C, F,G,I** | **GRAMÁTICA**<br>● Identifica a classe de palavras.<br>● Conjuga verbos regulares e irregulares.<br>● Utiliza apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.<br>● Emprega adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo.<br>● Identifica funções sintáticas.<br>● Transforma a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa).<br>● Coloca corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo.<br>● Compreende a ligação de orações coordenadas e subordinadas.<br>● Classifica orações coordenadas e orações subordinadas.<br>● Distingue derivação de composição.<br>● Explica a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.<br>● Mobiliza formas de tratamento: formal e informal. | **12%** | | | |
| **Saber Ser/ Saber Estar** | **E,F,J** | **COMPORTAMENTO**<br>● Respeito pelos colegas e pelo professor.<br>● Respeito pelo espaço, equipamentos e regras de segurança.<br>● Adequação e oportunidade das intervenções na aula; interação.<br>● Atenção e postura na aula. | **7%** | **25%** | | |
| | | **EMPENHO/INTERESSE**<br>● Participação nas atividades (na aula ou fora dela).<br>● Persistência na realização dos trabalhos/estudo.<br>● Rigor e seriedade na execução das tarefas. | **7%** | | | |
| | | **RESPONSABILIDADE**<br>● Pontualidade.<br>● Apresentação do material necessário à aula.<br>● Cumprimento das orientações relativas à aprendizagem. | **7%** | | | |
| | | **COOPERAÇÃO E ESPÍRITO DE ENTREAJUDA**<br>● Colaboração com os outros.<br>● Apoio aos colegas nas tarefas de aprendizagem e sua organização**.** | **4%** | | | |

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS**

A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E - Relacionamento interpessoal
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
G - Bem-estar, saúde e ambiente
H - Sensibilidade estética e artística
I - Saber científico, técnico e tecnológico
J - Consciência e domínio do corpo

| SABER SER/SABER ESTAR - NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Subdomínios/Indicadores** | **Níveis de Desempenho** | | | | |
| | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Responsabilidade**<br>Pontualidade<br>Apresentação do material necessário à aula<br>Cumprimento das orientações relativas à aprendizagem | O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros | O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros |
| **Empenho**<br>Participação nas atividades (na aula ou fora dela)<br>Persistência na realização dos trabalhos/estudo<br>Rigor e seriedade na execução das tarefas | O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros | O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros |
| **Comportamento**<br>Respeito pelos colegas e pelo professor;<br>Respeito pelo espaço, equipamentos e regras de segurança<br>Adequação e oportunidade das intervenções na aula; interação<br>Atenção e postura na aula | O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros | O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros |
| **Cooperação e espírito de entreajuda**<br>Colaboração com os outros;<br>Apoio aos colegas nas tarefas de aprendizagem e sua organização**.** | O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros | O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros | O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros |