Agrupamento de Escolas José Belchior Viegas
São Brás de Alportel

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

8.º ANO **PORTUGUÊS** **2026-2027**

Domínios	Perfil do Aluno	Subdomínios/descritores de desempenho	Ponderação		Instrumentos de avaliação (do aluno)	Documentos de registo (do professor)
			Parcial	Total		
Saber/ Saber Fazer	A,B,C,D, E,F,G, H,I,J	**ORALIDADE** ● Compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais de um texto. ● Relaciona as informações expressas com o contexto e com o objetivo. ● Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. ● Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. ● Sintetiza a informação recebida. ● Planifica e avalia textos orais. ● Faz exposições orais. ● Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados. ● Usa recursos verbais e não-verbais com fluência e correção.	15%	80%	● Fichas de avaliação (por domínio, vários domínios, todos os domínios); ● Jogos didáticos (Quizz, Kahoot, …); ● Trabalhos individuais e de grupo; ● Trabalhos de projeto; ● Apresentação de trabalhos; ● Dramatizações; ● Questões de aula; ● Debates; ● Questionários; ● Escrita de textos de diferentes tipologias; ● Fichas de leitura; ● Apresentações orais; ● Leitura expressiva.	• Grelhas de classificação; • Registos de auto e heteroavaliação; • Registos de participação; • Registos de observação.
	A,B,C,D, F,G,H, I,J	**LEITURA** ● Lê em suportes variados textos de diferentes géneros. ● Reconhece a organização discursiva de cartas de apresentação. ● Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. ● Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências. ● Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. ● Reconhece a forma como o texto está estruturado. ● Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.	15%			
	A,B,C,D, E,F,G, H,I,J	**EDUCAÇÃO LITERÁRIA** ● Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. ● Interpreta o texto em função do seu modo literário. ● Identifica marcas formais do texto poético. ● Reconhece a organização do texto dramático. ● Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto. ● Exprime opiniões e problematiza sentidos em relação à leitura de um texto ou obra. ● Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. ● Desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor.	18%			
	A,B,C,D,E ,F,G, H,I,J	**ESCRITA** ● Redige textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade. ● Planifica a escrita de textos com finalidades informativas. ● Redige textos coesos e coerentes. ● Escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. ● Reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. ● Utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. ● Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.	17%			

	A,B,C, F,G,I	**GRAMÁTICA** ● Distingue subclasses de palavras. ● Distingue conjunções e locuções conjuncionais subordinativas. ● Emprega corretamente o modo conjuntivo. ● Distingue funções sintáticas. ● Distingue subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva. ● Explica a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. ● Classifica orações subordinadas. ● Analisa relações de sentido entre palavras. ● Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social. ● Emprega formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.	**15%**			
Saber Ser/ Saber Estar	**E,F,J**	**COMPORTAMENTO** ● Respeito pelos colegas e pelo professor. ● Respeito pelo espaço, equipamentos e regras de segurança. ● Adequação e oportunidade das intervenções na aula; interação. ● Atenção e postura na aula.	**5%**	**20%**		
		EMPENHO/INTERESSE ● Participação nas atividades (na aula ou fora dela). ● Persistência na realização dos trabalhos/estudo. ● Rigor e seriedade na execução das tarefas.	**5%**			
		RESPONSABILIDADE ● Pontualidade. ● Apresentação do material necessário à aula. ● Cumprimento das orientações relativas à aprendizagem.	**5%**			
		COOPERAÇÃO E ESPÍRITO DE ENTREAJUDA ● Colaboração com os outros. ● Apoio aos colegas nas tarefas de aprendizagem e sua organização**.**	**5%**			

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS**

A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E - Relacionamento interpessoal
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
G - Bem-estar, saúde e ambiente
H - Sensibilidade estética e artística
I - Saber científico, técnico e tecnológico
J - Consciência e domínio do corpo

SABER SER/SABER ESTAR - NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Subdomínios/Indicadores	**Níveis de Desempenho**				
	1	**2**	**3**	**4**	**5**
Responsabilidade Pontualidade Apresentação do material necessário à aula Cumprimento das orientações relativas à aprendizagem	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Empenho Participação nas atividades (na aula ou fora dela) Persistência na realização dos trabalhos/estudo Rigor e seriedade na execução das tarefas	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Comportamento Respeito pelos colegas e pelo professor; Respeito pelo espaço, equipamentos e regras de segurança Adequação e oportunidade das intervenções na aula; interação Atenção e postura na aula	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros
Cooperação e espírito de entreajuda Colaboração com os outros; Apoio aos colegas nas tarefas de aprendizagem e sua organização**.**	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou quase todos os parâmetros	O aluno manifesta atitudes desadequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre, ou sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros